

Statut Fundacji pod nazwą  
**„Fundacja Teatru SCENA POCZEKALNIA”**

Postanowienia ogólne:

**§1**

1. Fundacja pod nazwą „Fundacja Teatru SCENA POCZEKALNIA”, zwana dalej „Fundacją”, działa na podstawie ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz. U. 2018r. , poz. 1491 tj.) oraz niniejszego statutu.
2. Fundacja została ustanowiona przez Sebastiana Nowickiego, zwanego dalej „Fundatorem”, aktem notarialnym sporządzonym przez notariusza Wojciecha Mieczkowskiego w kancelarii notarialnej w Łodzi, w dniu 04 kwietnia 2019 roku, REP. A nr 5386 / 2019 z dnia 04-04-2019 roku.
3. Fundacja jest apolityczna i nie jest związana z żadnym wyznaniem.
4. Fundacja posiada osobowość prawną.

**§2**

1. Siedzibą Fundacji jest miasto Łódź.

**§3**

1. Fundacja może tworzyć oddziały, zakłady, filie, a także przystępować do spółek i fundacji.
2. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej.
3. Dla właściwego realizowania swych celów Fundacja może prowadzić działalność również poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
4. Fundacja prowadzi działalność społecznie użyteczną w sferze zadań publicznych określonych w ustawie o działalności pożytku publicznego, na rzecz ogółu społeczności; działalność ta jest wyłączną statutową działalnością Fundacji.
5. Działalność statutowa Fundacji może być prowadzona jako działalność nieodpłatna lub jako działalność odpłatna w rozumieniu przepisów ustawy o działalności pożytku publicznego.

**§4**

1. Fundacja używa pieczętki z napisem „Fundacja Teatru SCENA POCZEKALNIA”.
2. Fundacja może używać wyróżniającego ją znaku graficznego i symbolu.

**§5**

Czas trwania Fundacji jest nieokreślony.



## §6

Fundacja może ustanowić odznaki i tytuły honorowe oraz przyznawać je wraz z innymi nagrodami i wyróżnieniami podmiotom zasłużonym dla celów obranych przez Fundację lub dla samej Fundacji.

## §7

Fundacja może dla celów współpracy z zagranicą posługiwać się tłumaczeniem jej nazwy w wybranych językach obcych.

## §8

Ministrem właściwym ze względu na cel Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

### Cele i formy działalności fundacji

## §9

Cele Fundacji:

Celem Fundacji jest propagowanie, wspieranie, promowanie wszelkiej działalności w zakresie kultury i sztuki, w tym:

1. Wspieranie i integracja artystów związanych z teatrem i kulturą: reżyserów, aktorów, dramaturgów, scenopisarzy, scenografów, muzyków, fotografików, artystów wideo, filmowców;
2. Poszukiwanie nowych form dramatycznych;
3. Nawiązanie współpracy z niezależnymi ośrodkami i organizacjami na terenie Polski, poprzez tworzenie nowatorskich projektów teatralnych i artystycznych;
4. Wspieranie wymiany kulturowej między twórcami związanymi z teatrem, kulturą i sztuką polską a takimi twórcami z państw Europy i świata;
5. Działanie na rzecz integracji teatrów, grup teatralnych i organizacji artystycznych, które funkcjonują w państwach Europy i świata;
6. Działanie na rzecz tolerancji i dialogu międzykulturowego;
7. Promocja teatru, sztuki oraz kultury w kraju i zagranicą;
8. Upowszechnianie kultury, sztuki i teatru wśród społeczeństwa w kraju i zagranicą.
9. Wspieranie inicjatyw lokalnych, ponadlokalnych oraz międzynarodowych związanych z promocją teatru, kultury i sztuki;
10. Działalność edukacyjna, która będzie miała za zadanie przybliżyć młodym ludziom teatr i jego potencjał w dzisiejszym świecie;
11. Wyrównywanie szans dzieci, młodzieży i dorosłych (również niepełnosprawnych) w rozwoju artystycznym i kulturalnym poprzez teatr;

## §10

Wymienione wyżej cele służyć mają:

1. Podtrzymywaniu i upowszechnianiu tradycji narodowej, a także pielęgnowaniu polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej;
2. Przeciwdziałaniu wykluczeniu społecznemu osób niepełnosprawnych;
3. Wspomaganiu rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych;
4. Rozwojowi nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania;
5. Rozwijaniu i popularyzowaniu wszelkich odmian kultury i sztuki;
6. Ochronie dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
7. Upowszechnianiu i ochronie wolności i praw człowieka oraz swobód obywatelskich, a także działań wspomagających rozwój demokracji;
8. Promocji Rzeczypospolitej Polskiej za granicą;
9. Wspieraniu integracji europejskiej poprzez kulturę;

## §11

Fundacja realizuje swoje cele poprzez:

1. Współpracę z instytucjami publicznymi i organizacjami pozarządowymi działającymi w zakresie objętym celami Fundacji oraz współpracę z krajowymi i zagranicznymi teatrami, agencjami dramatu, ośrodkami kultury, szkołami teatralnymi, muzycznymi i baletowymi oraz osobami fizycznymi wykazującymi zainteresowanie celami Fundacji, a także organizowanie i finansowanie stypendiów i nagród dla osób realizujących cele Fundacji;
2. Działalność propagatorską w zakresie teatrów dramatycznych i teatrów tańca oraz prowadzenie warsztatów teatralnych dla dorosłych, młodzieży i dzieci;
3. Działalność wydawniczą, fonograficzną i badawczą związaną z celami Fundacji poprzez wydawnictwo: broszur, książek, plakatów, ulotek, folderów, materiałów informacyjno-edukacyjnych, audiobooków, płyt audio i video;
4. Popularyzowanie celów Fundacji w środkach masowego przekazu oraz promocję i reklamę działań związanych z celami Fundacji;
5. Stworzenie grupy teatralnej, która będzie poszukiwała nowych dróg rozwoju w dziedzinie sztuki teatru;
6. Badanie w dziedzinie materii teatralnej poprzez twórcze działania artystów;
7. Stworzenie centrum kultury integrującego różnorodne formy sztuki, zajmującego się produkcją dzieł artystycznych: teatralnych, filmowych, muzycznych, plastycznych;
8. Organizowanie festiwali, koncertów, biennale, spotkań, wystaw, imprez i konkursów w kraju i zagranicą;
9. Realizację projektów kulturalnych mających na celu łączenie twórczości artystycznej z różnorodnymi formami edukacji poprzez sztukę;
10. Realizację przedstawień teatralnych promujących autorów polskiej i światowej literatury;
11. Wspieranie realizacji projektów artystycznych;
12. Prowadzenie strony internetowej w zakresie objętym celami Fundacji;

*Nelli*

## §12

Dla osiągnięcia swoich celów Fundacja może wspierać działalność innych osób prawnych oraz osób fizycznych, których działalność zbieżna jest z celami Fundacji, oraz może przyjmować zlecenia organizacji rządowych i pozarządowych zgodnie z jej statutowymi celami.

## Majątek, dochody Fundacji

## §13

1. Na realizację celów Fundacji Fundator przeznaczą kwotę 1.500,00 zł (jeden tysiąc pięćset złotych).
2. W toku działania Fundacji jej majątek stanowić mogą wszelkie środki finansowe, nieruchomości, ruchomości oraz prawa nabyte przez Fundację.

## §14

Cały dochód Fundacji przeznaczony jest na jej działalność i realizację celów statutowych.

## §15

Dochody Fundacji pochodzą w szczególności z:

1. Darowizn, spadków, zapisów;
2. Dotacji i subwencji oraz grantów;
3. Dochodów ze zbiórek i imprez publicznych;
4. Dochodów z majątku Fundacji;
5. Odsetek i depozytów bankowych;
6. Wpływów z działalności odpłatnej pożytku publicznego;
7. Dochodów z majątku nieruchomego i ruchomego;
8. Fundacja może gromadzić swoje fundusze w walucie polskiej (PLN) oraz w walutach obcych we właściwych bankach, zgodnie z przepisami polskiego prawa dewizowego;
9. Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej;
10. Cały dochód Fundacji przeznaczany jest na działalność statutową;

## §16

W przypadku powołania Fundacji do dziedziczenia, Zarząd Fundacji składa oświadczenie o odrzuceniu spadku albo jego przyjęciu z dobrodziejstwem inwentarza.

## §17

Organom Fundacji zabrania się:

*Nici*

1. Udzielania pożyczek lub zabezpieczając zobowiązania majątkiem Fundacji w stosunku do członków organów Fundacji lub jej pracowników oraz osób, z którymi członkowie organów oraz pracownicy pozostają w związku małżeńskim, we wspólnym pożyciu oraz w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa lub powinowactwa w linii bocznej do drugiego stopnia albo są związani z tytułu przysposobienia, opieki lub kurateli zwane dalej „osobami bliskimi”;
2. Przekazywania majątku Fundacji na rzecz członków organów Fundacji lub pracowników Fundacji oraz ich osób bliskich, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich, w szczególności, jeżeli przekazanie to następuje bezpłatnie lub na preferencyjnych warunkach;
3. Wykorzystywania majątku Fundacji na rzecz członków organów Fundacji, pracowników Fundacji oraz ich osób bliskich na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich chyba, że to wykorzystanie bezpośrednio wynika ze statutowego celu Fundacji;
4. Dokonywania zakupu na szczególnych zasadach towarów lub usług od podmiotów, w których uczestniczą członkowie organów Fundacji lub jej pracownicy oraz ich osoby bliskie, na zasadach innych niż w stosunku do osób trzecich lub po cenach wyższych niż rynkowe.

## Organy Fundacji

### §18

1. Zarząd Fundacji kieruje jej działalnością i reprezentuje Fundację na zewnątrz.
2. Pierwszy skład Zarządu, w tym Prezesa, powołuje Fundator.
3. Uchwały organów Fundacji zapadają zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków, chyba że niniejszy Statut lub regulamin działania danego organu, uchwalony zgodnie z postanowieniami niniejszego Statutu, przewiduje inny sposób podjęcia uchwały.

### §19

1. Zarząd Fundacji składa się z od jednego do trzech członków, w tym: Prezesa, Wiceprezesa i członka Zarządu .
2. Wiceprezesa i członka Zarządu powołuje i odwołuje Prezes Zarządu.
3. Prezes Zarządu powołuje następnego Prezesa Zarządu.
4. Członkostwo w Zarządzie ustaje z chwilą rezygnacji albo śmierci członka Zarządu, albo w skutek odwołania.
5. Odwołanie członka Zarządu następuje w razie:
  - a) wykonywania działalności, której charakter uniemożliwia należyte wykonywanie funkcji członka Zarządu,
  - b) choroby, ułomności lub utraty sił –powodujących trwałą niezdolność do sprawowania tej funkcji,
  - c) niespełniania obowiązków członka Zarządu przez okres dłuższy niż 2 (dwa) miesiące,
  - d) nienależytego wypełniania funkcji członka Zarządu,
  - e) istotnego naruszenia postanowień Statutu,
  - f) złożenia pisemnej rezygnacji na ręce Prezesa Zarządu.
6. W przypadku śmierci Prezesa Zarządu nowego Prezesa Zarządu wybierają spośród siebie członkowie Zarządu.

*Wielki*

7. Członkowie Zarządu Fundacji nie mogą być skazani prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe.
8. Pierwszy skład Zarządu powołuje Fundator.

## §20

1. Do reprezentowania Fundacji i składania oświadczeń woli upoważniony jest Prezes lub Wiceprezes Zarządu działający samodzielnie.
2. Wiceprezes Zarządu posiada wszystkie uprawnienia, kompetencje i obowiązki Prezesa Zarządu.
3. W sprawach dotyczących zatrudniania pracowników oraz w sprawach związanych z zaciąganiem zobowiązań majątkowych powyżej 10.000 (dziesięć tysięcy) złotych – oświadczenia woli w imieniu Fundacji składają łącznie Prezes i Wiceprezes Fundacji.
4. Prezes Zarządu ma prawo udzielania pełnomocnictw.

## §21

1. Posiedzenia Zarządu Fundacji odbywają się w miarę potrzeby, ale nie rzadziej niż raz do roku.
2. Do zwołania posiedzenia Zarządu uprawniony jest każdy z członków Zarządu.
3. Informację o terminie posiedzenia Zarządu przesyła się pocztą elektroniczną, a w przypadku braku takiej możliwości listem poleconym na co najmniej 7 dni przed planowanym spotkaniem.
4. O posiedzeniu Zarządu muszą zostać poinformowani wszyscy członkowie Zarządu.
5. W przypadku funkcjonowania zarządu dwuosobowego i trzyosobowego w posiedzeniu Zarządu powinno uczestniczyć co najmniej dwóch członków Zarządu, w tym Prezes Zarządu.
6. W przypadku funkcjonowania Zarządu jednoosobowego uchwały podejmuje samodzielnie Prezes Zarządu. W przypadku funkcjonowania Zarządu dwuosobowego, Zarząd podejmuje uchwały większością głosów, a w przypadku równego podziału głosów, decydujące znaczenie ma głos Prezesa Zarządu. W przypadku funkcjonowania Zarządu trzyosobowego, Zarząd podejmuje uchwały większością 2/3 głosów, z których jeden winien należeć do Prezesa Zarządu. .
7. W nagłych przypadkach dopuszcza się wyznaczenie nadzwyczajnego posiedzenia Zarządu. W takim posiedzeniu uczestniczyć muszą wszyscy członkowie Zarządu.

## §22

Do kompetencji Zarządu Fundacji należą w szczególności:

1. Kierowanie bieżącą działalnością Fundacji,
2. Reprezentowanie Fundacji na zewnątrz,
3. Zarządzanie majątkiem i funduszami Fundacji,
4. Ustalanie zasad wynagradzania pracowników Fundacji,
5. Opracowywanie programów działania Fundacji,
6. Realizacja programów działania Fundacji,
7. Przygotowanie i zatwierdzanie rocznego sprawozdania merytorycznego i finansowego Fundacji,
8. Realizacja szczególnych decyzji darczyńców, o ile nie są one sprzeczne z celami Fundacji bądź z postanowieniami niniejszego Statutu,
9. Uchwalanie zmian w Statucie, połączenia, utworzenia oddziału Fundacji lub likwidacji Fundacji.

*Wolli*

## Zmiana statutu Fundacji, likwidacja Fundacji

### §23

1. Zmiany w Statucie Fundacji dokonuje Zarząd Fundacji.
2. Uchwały w sprawie zmiany Statutu Fundacji zapadają większością głosów oddanych przy obecności wszystkich członków Zarządu Fundacji.

### §24

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została powołana, lub w razie wyczerpania się jej środków i majątku.
2. Decyzję o likwidacji Fundacji podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały, podjętej na wniosek Zarządu.
3. Likwidację prowadzi likwidator wyznaczony przez Zarząd Fundacji. Majątek pozostały po likwidacji przeznaczony jest na cel statutowy Fundacji.



Sebastian Nowicki - Fundator